

খুড়েকশদুর্নী শৈব্রেং



কে: বীরেন

খুত্তেকপদুগী শৈবେং

অইবা
কে, ধীরেন

অমল লুপ, ১৯৭৩

অহায়া কোংবা

মার্চ ৩১, ১৯৭৬

অকোংবা—অইবা

লাইব্রিকসি ওন্নমক অইবগীনি ।

নংকমঃ—খোংনাংথাবা প্রেস, লমলোং কৈথেল । অকোংবা—অইবা

M. S. K, A. না শেংহুংপিবা

25850

(ii) সমুদ্র

- খুস্কপদগী দৈদ্রং (১)
 ঐ হিংলি (৪)
 ইয়ুংগী বারী (৫)
 মায়োক্ত (৯)
 লমনি মরু (১০)
 শনবেহী খোব্রকো (১৪)
 ওরাংদগী ওসি (১৬)
 মছিগী ডাইরি (১৮)
 মাগী পুন্সি (৪০)
 অরিবা লাইরিক (২১)
 হংগী লাই (২৩)
 মসিস্থ হিংলিবনি (২৪)
 মৈএলাকী সমাজ (২৫)
 কৈদৌটেঙ খংনরকদব কোমুগা (২৯)
 অমহাদনি ঐখোরদি (৩১)
 অস্ত্রোগী মৈ (৩২)
 মুমিৎ উজ্জবদা মঙাল অমৈদ (৩৩)
 ও ! (৪৬)
 হংগোই অহান্ধা (৩৮)
 পংখহলমী (৪০)

- খোঁচচৎ অমা (৪৩)
কংলকপা মীংচৎ (৪৪)
হাশক (৪৫)
কায়দে খল্লগুমসি (৪৬)
লমহই নাহেবগী শাসন (৪৭)
পুবিবি ঐবু পুবিবীদগী (৫০)
সাহিত্যগী স্বাওল (৫২)
অথোং অনি (৫৩)
গনভল্ল দিবস পালনগী মুমিৎতা
পিবা পাওজেল (৬৫)

খুন্তেকপদ্মগী শৈরেন্

খুন্তেকপদ্মনা ইধি—

শৈরেন্‌বু পাউখোং ওইনা চনখি হিংলিবা কাংবুদ
শকখি অশিবগুম্মা মীওইবনা, ভাখি মুঙাইনি খনবদ ।

কিশিনা কিরিবা কোন্না থোকপা ওম্ববা ইরাই লাইনা
খঙনিংবা কাংবুনা পুল্লি হারবছ করিনো হিংলিবা
ঐগী হাঠৈ ময়াম অসিদা য়েজুনা শেশগুম্ম মচুনা শক্তম করা
নঙনা পৃথীদ লৈরে খঙলকপদৈ ওসি কাঙবদা হংলক্লিবা বাহংগিং

অনোবা লাইওং খংদ্রবা লাইনানা নারবা
শিগদবগী ডাইদ্রনা লৈরবা চংনবী য়াওদ্রবা
হকচাং অদ্রনস্ হংলম্মী—“ঐবু কৈদৌটে করকবা?”
মদ্রগী পাউখুম ওইবা য়াত্রা? য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদ্মগী শৈরেন্‌দ্রদ

চেন য়েকপা পুল্লি ডাক্তগুন ওইরক্ববা
মীওইবৈ ঙৈ-ভোংশা করান, ঙৈশিংন উন মপং ওইখিবগুম্ম
পুল্লি খুদিংমক' সোরোক ময়্যাইদা খিন্নবা
মুংঙোগী শক্তম ওইরক্ববদ চৈরোংগুম্ম শরু পোলাংগী,
মতম'দ্রদ ভাইবং শেন্নবা, অনোবা. মী শেন্নবগী
-মদ্রগী শ্লোক য়াওরমগত্রা, য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদ্মগী শৈরেন্‌দ্রদ ।

চাউখংগৈ অকনবা নোংনৈ-মুংশিং
 মীওইবৈ মুংঙাইনবা চাংগুয়া ইন্দ্রি ময়াম্বু হুমতনা পুখংব্রবদ।
 অকনবা অনোবা মুংশিনবগী, চিংশিনবগী শক্তি অম।
 পৃথীগী চিংশিন্নবা শক্তিদগী শরুক চাম হেন্না শক্তি লৈবনা
 চিংশিন্দুনা 'মুক' বিনবা ওমগদগে, 'দ্রুগুয়া' চাংদ্রুমহ, মুংগী মুংঙাইবা
 অনোবা ফোরমূল। চিংশিন্নবগী শক্তি চাম হেনবা রাওরমগজা?
 য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদুগী শৈবঃদ্রুদ

নোংদম্বা হায়বা ধোয়ুমদো
 মীওইবনা কাছনা করিগুয়া, মশাগী মরাইবক মশানা লেপচরকাওবদ
 পেন্দবগী থাম্মোইদ পান্দুনা লৈরবা মীওইবনা
 বাবমথৈ পেনবা দ্বানবা পেন্দুনত লৈরবা থরাই শাবা উল্লবা
 অনোবা ঈশ্বরগী মশকপু উগজা? য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদুগী শৈবঃদ্রুদ

বাজবদগী ঈশ্বর কংনবা ভান্নরুবা
 বাজবা মাংলবা তাইবংপানবগী থাম্মোইদ
 পিবা ওম্বা য়েংশি অমুক হেন্না বাজনবা তাইবংদ
 মদুমরা ঈশ্বরবু মখুংমরা কংবা উল্লবা উপায় রাওজা?
 য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদুগী শৈবঃদ্রুদ

হিংস্রী লাংদগী নাস্ত্রোকপা উমজ্জব।
 থবাই হারবা হিংননবা হিংজরিবা
 হকচাং অদ্রুদ অমুক্তং তাইবং জগৎকৌ রাইকনবা বনবা
 থবাই অমা ওইরকপা উম্, য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদ্রুগী শৈবঃজ্জদ ।

পেন্দবদগী শিজনিংবা

পেন্ননবা হোৎনবগী কংনিংবা রাংল অমদা 'মুঙাইজরকপা'
 পেন্দ্রোকপদগী সমাজদ খোঙফম লৈত্রবা, খুংনাম মুৎকদৌরবা
 মীওইবা সমাজদা চপ মান্ননা থবা দ্বানবা,
 থল ওন্নবা দ্বারমগত্রা? য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদ্রুগী শৈবঃজ্জদ ।

লমখুংফম খঙদনা ককঙাওনরিবা, চিরোল খারোল ভৌদ্রনা
 মিংচত্রা ডাওজবা কয়্যগী মিংচৎ কংননবা পাঠে
 মুংলিবদা ডাওজবা কয়্যগী মুংলিবা কংনবা পাঠে
 পাঠে অমা হেক্তা' মখোয়গী লমখুংফম দ্বোনবা পাঠে;
 পাঠে কয়্য দ্বাওরমগত্রা? য়েংসি-য়েংউ খুন্তেকপদ্রুগী শৈবঃজ্জদ ।

আ:—

মানা মখুং তেঁকলমজ্জবদি
 মানা মখুং তেঁকলমজ্জবদি—।

ঐ হিংলিদঃ

মুমিৎ খোন্নি
 খা খোন্নি
 খরানমিচাক ডালি
 ঐন্ হিংলি
 মুমিৎ তাখি
 খালি ওইরকখি
 অছবু.—“ঐ হিংলিকো”
 চমপ্পরকই খল্লুবদা
 হিংদ্রমানে অমুক
 সমাজসিদ ঐ
 রাখল, লৈত্রবা মীওইষদা
 মচা-মবংগী, তাইবংপানষগী
 অমা চৎপ্গা অমা লাকপা
 মী কাংলুপ মাংখিদনবা
 হিংখিত্রা
 হিংলিত্রা
 হিংলকখিগত্রা ?
 ঐদি হিংলিমানে
 ঐ হিংলিদঃ ।

ইমুংদুগী বারী

মপাচনা হান্নরম্মী—

ঐগী পাজিন, থম্মা

পুয়া, পুরান অরিবা

লাইরিক ডাক্তনি অরিবা ।

'চনা ওসি ঐনা, শিম্মরম্মীবসি নখোয়দা

মাংজনবা য়াদে ! মাংজনবা য়াদে ।

মপাচনা লৈখিচবা মতুংদ

মচাচন 'মুক কোন্দুনা, লৈহৌরে পুয়াশিং

কংবা লাকখি. লাইরিক ইবা অমা নৈননবা,

পিখিদে মচাচনা লাইওউরবা পুয়ানি নিংচুনা

লাতুনা থমখি, লৈরি ওসিকাও—

পুয়া লোইরিবা সুপাচ, মশম খাক্তুনা

মখুজিন খাক্তুনা, লৈথ্রে পুয়া ময়াদ

ময়ুম পানখিদে, ব্রাক্কাচারি চংথ্রে ।

মনাও সুপাচনা পুরকখি—

মশম তখ্বাই ককপি মীঠৈ সুপী 'মখক

পুমশুপ শুপখি ইমুংদুদ, মাগী ব্রাখল মখাদ

মনেন্বোকা কপখি—

যু ডাওখি সুপাচনা

লাইরিক হৈবা মব্রাচ, মানা ওমখি ফজরুবদগী—

পুয়া কোন্দুনা ডাওরিবা, ময়ামুংদু চংথ্রে

কৈবল্য—

অশ্রোদ—

পুয়া মন্মাম পারুনবা

নোংহুপকী চেনবী পামজবী,

মরা মপুরোইবহু চেনগ্রে—

মুপীভুগী ফজবহু খুইথখিদনবা হোৎনবদ

ফাদোক ভাগ্রে, বানোম শেল চারুবদগী

মমাহুনা ইমুংদ

শিহুনা লৈবম্মী মতোমতা—

মচা পোকচবগী মইহে—

ভন্ডা চাখি হমুবী

পাল খাখি, হমুবী— ॥

মায়োক্ত

হাওরৈবী শম্বুবী ওনধি
মুরা শাম্বুলেশ্বী, মৈদিঙু খোঙনাওঙহনী
মুংশি মশুংলাংগী, আঃ মুংশিবা! মুংশিদকো!!

লাকধি মীয়াম—

মীয়াম. পৃথ্বীগী কৈলুমলংসিদ
মোংলিং থাংহুনা বন্দি ওইনধি অপাংদগী ।

লাওরক্খি,

চিংখংপিয়ু ঐবু

পুন্যগী কোমসিদগী, লৈজনিংদ্রে পৃথ্বীদগী

নতুং ইল্লক্কা, নতুং ইল্লক্কা, চংমিন্নব

মসিন। পেন্দবগী বা ওইরমাজে, সমাজসিদ হিংদনবগী ।

চাওরবা জগৎকী

পিক্কা মাগী কাছদ, মমিৎ পাংন মমঙ মঙধি

কুনলুবা শতাদীগী ফোরগ্রেড চম্পাসী অমনা

ভুংগী মীতৈ জাতিগী. হোত্রবা ঐখোয়গী জাতি

ইতিহাস পরিং অমদা মানা উধি—

মৈতৈ অহল অমনা,

মোংলাহা নিংখৌবু কৌরহুনা কপধিবা

লাইব্রিক ইবা অমনা

গরীবনিহাজ মহারাজবু নিন্দা ভৌখিবা

চাক্রিবী লুপ্রাবী অমনা

ভাগ্যচন্দ্রগী খুনাম বিশ্বদুনা চৎখিবা

মঠৈবাক মুংশিজবা অমনা

১৯৪৯গী ওক্টোবরগী তাং১৫গী পেমাবা

বোধচন্দ্র মহারাজনা ঈঠৈবাকচাগী য়েংবিরমাবা ॥

মমঙ মঙবা লোইড্রিঙৈদ

হৌদোরকখি মাগী মরুপ্তা

লৈবুং ফহুনা বারেম ডাংহুনা

নৈনখি লুরবা লৈবাকী, পৃথ্বীগী—

অমদি ময়ুংগী

লমচংপু খোজাওনখি, হিংনবগী লানফমদা

লানঙম ফিরান খেৎলবৌ লুপ্রাবৌদা

জীববু য়োকখৎনবা, মীমুংশি য়েস্তোক্রবা

মচাবু মঠৈ ভমহল্লী, মাগী হকচাংনা

নোংমগী অশিৎপা মমন্দা য়োন্ডুনা ।

-মাজী মুংশিববু বিশ্বপ্রেমগী মুংশিবনি খন্দুনা

পাপ-পুন্য খিখিদে,মুঙাইনবা হোৎনবদা

-মীংকুপ অমন্তং মুঙাইবনা, পুন্সিগী মহাওনি খনখি ।

শৈবঃ/২/৭৬

মকোক ঝাঙ্রবা,

হজিভী মীয়ান্না—

থাইনগী মল্লবা বোমুংগী মতোন্দগী

অমুক ঝাংনা পায়থৎখিছুনা লংজা গুম্বা

স্বংথরকই, “গনতন্ত্র”গী গনতন্ত্র চৎচবা প্রজাদ

ভোট মুমিতংদ ফংজবা গনতন্ত্র-“গনতন্ত্রগী অর্থ ওইনা”

অসিগুম্বা ইতিহাসকী

অশোয়বা কয়্যগী মায়োক্ত, মী কয়্য মফি শেল্লি

মফি শেল্লি ওরাংদগী, ওসিস্থ শেমখিনি, হয়েংস্থ শেমখিনি ।

আঃ—কৈদৌটৈ মথোনাছ উজগদবা ইগিৎসিদ ।

অশোয়বশিংসি চুমথোকখিছুনা, মথোয়শিংসিগী মায়োক্তা

অচুম্বা অমা পুররবা, মফি শেল্লিবছ লোইশিল্লকদবা ?

জয়ন্তি মরু

জয়ন্তি অম্বুজি

জয়ন্তি তঙাংন কজরবা অতোবজলাব
বসন্ত কৈথেল, সুংশি কৈথেল
পোখানরে থম্মেই অরাবা কোজাই
সুংশি নাপ চিরোল ভঙ্গ ভঙ্গ
থেনৈ, চিরৈ, থুনোলনৈ
পাম্মু থুনোল, তথেনৈ মাচোম
মোলাংখাদ, সুংশি নাপদ মঙুংলাং ।

থম্মেই শোকপা কমাগী
কাম্বন ভেংখা ভেংখাখোল
থম্মেই শোকপা থম্মেইখোল
হিরু-হিরু মিকপখোল
ইঙুংলাংগী-মঙুংলাংগী
জাংশিলবোই অরা মাইথোং
পেল্লরিনি ।
ভারিবোইয়ে সুংশি হাকৎ
ওরিনি ॥

বসন্তদা কেল্লৈ উনা মচোম ভা
জম্মে মেল্লিং, ভম্মে লৈশাৎ
শিঙেল কমাগী লৈমাং কমাগী
কজবী, নিংখিবী; কদায়া কদোমদা?

লেন্নি—

য়েংই. কোয়েং য়েংই

মাইটেক খুদিং লৈন লৈ

শিনথে শরা শরা চমম্বা মৈখু

খঙহোদে মাইটেক খুদিং অরা মৈখু;

চরা হেমবগী ভেংখাখোল খাগী লমচৎ আরমচৎ

অচৌবনা মচাবু নৈহৎপা, য়েংটৈহে, লৈটৈহে তাইবংপান

য়েংখিগজা ইমা, 'লি য়ৌরকাওবনা ॥

নোম নোম খগাই ভোং

চান লৈভে তখেল খাং

লৈরক অমা লৈশক অমা

লৈকাই খুদিংগী লৈবাকি সেবা

ওইজবা খিবা, মীংচৎ, মৈরা, তুতটৌ

ও! স্বানা খাংলবিনি ইমা—“য়েংখিগজা?”

কেল্লবোইয়ে

ইমাগী খমজিটৈর য়েচোম তা

চৎলবোইয়ে

চাক্রিবীগী ফিজৎ ওম হোং

খল্লিবোইয়ে—

ছাম্বা ইনবা মচাশিংনি লিং

কবায় ।—

পলেম ভাংক কৈবায় থক

সাহিব—

খোজাং খোজজিন খোজখুজ হুপ

চাউখিবা—

চরৈ নহোং নমদ পো

স্বোকখিব—

খাবি লবুকি মহম চা

চউমখিবা—

পলেম মাগী কৈবায়ুং

অঙাং নাউরা ওইরিঙে

ভাদিং জগোই খোঙহোন

নমাগী ননাংপু শকখঙহন্

রোক্তকপা, খাক্তকপা, মিরক তিলহল্লকপা

কাউপ্রবোইয়ে পলেমগী লমনদি—?

লুদ-ভোংদ জীগী জিচেল কংলবা

খরাই রাওদ্রবা হকচাং পোলাংগুম, লেপ্লিবা

উরত্রা সমাজসে ?

হা কৈবু কৈওইবা

ননিং নমাং হেত্রোং হো

নভু লৈম কাং কোক

কংসের কন্যা
নন্দবাবু কন্যা

কংসবা ধৈর্যবান ইন্দ্রাণী যাইখোং
মিৎসুদ পিরাং জৈহোন কুইন
যাইখোং মকালামদে করিখুং—“কংসবা” ।

খোয়াং লমন শিংগমজে ইন্দ্রাণী
চাইনবুং ওইরে, নভদ্বাজ

ভমধিববা জৈচেল, লাকপনো করি লমদনী
মৌরাননী ভমধিবা, ধুমজে ধারি লবুক
শাজে জগোই মুঙাইবনী, অরাবা নন্দনা

নভগী নভদ্বাজ চাওধিব নচাশিং
কল্পক-রোংধিবনী ধাং শংনচুনা
বাংলে, শুনরে, মচু ভিন্নদবনী—
অসিরা পুলি
মিৎকুপ অমভগী ভাইবদ

ও! অরাবনি
নচা ধুদিংমভী মনানা
নভগী নভদ্বাজ সাতাররি, শিববা ভুদ
শোরু, মু ইমা কল্পজবনি. ওইরু মু মনাত্ত
ইন্দ্রাণী নভে, লৈবাত্তী কৈখিনি
ইন্দ্রাণী বেরবনি, লমনি মরু ডাকনি ।

কল্প ইমা !
কল্পভনা নখোনি
মুমখোং ধুদিং চং, চাক্লিরগনি ॥
শুমাং ধুদিং লেপ, কিনিরগনি ॥

শনরেশ্বী ধোরক্কা

ইচেল অসিনা পুথশ্বি

মীলোরোল কয়্যগী রাঙ্গী

তাওথবি নিংখো কয়্য, সম জ কয়্য

অহুদনু নত্তনা জাতি কয়্যনু

লৈবাক কয়্যনু ।

'দুবু ধোজেল 'সিমদি লৈছোখিগনি

অমাং-অতা লৈতনা, সমুজগী কেজোলগুম

কোংডমদবশিংগী থম্মোইদ

অইবশিংগী চেনাদ

তাংনিংবশিংগী চিছান্দ—

শনরেশ্বী ধোরক্কা

লাই খুবাক খুবিগে

মহুম পোন্দি শাবিগে

মীওইবা জাতিবু মুংখিদনবা

মীওইবা জাতিবু মুংখিদনবা—

চীং কয়্য নিংখাইগ্রবনু

সহর কয়্য তুকাইগ্রবনু

চাওথৎপা কয়্য ওনগ্রবনু—

থাকেব্বা মাজ্জব্বা মীওইব্বা
 চারোল-গুরোল লেত্তমথে—
 লাওরি—
 লাওরি—
 লাওহুনা লৈখিগনি—
 শনরেকী ধোরকো
 লাই ধুবাক ধুবিগে ।

মসিবু ফংবনা অহিংবগী পুন্নি
 মসিবু ধানোকপনা অশিবগী পুন্নি ।
 অচংবা অশিবা অসিদনি ॥

পুয়া

গুরুন। উম কহেলোরে
 চহি করাই মনুংদা
 ওইরে পৃথী ফেজ অমা
 এজর করা ধোরকুনা
 লোইবা নাইজব্বা লিলা ভোরি
 পাংব্বা কহাল কাজে
 বোধচন্দ্র নিংথো ওইজে
 প্রজাগী মিহুংনা ধজবা
 মন্নিলা শাসন ভোজে
 মসি পুয়ানি ॥

ভরাংবনী ওসি

হে কাবিবা—

মঙগী খোঁজেনা যেকুয়া ধুয়াই
অরিবা লাইকিক পুয়া, পুদিন
অচুয়া হায়েন, চীং-ভম, মৌজৈবাক
শৈশবরোইদকো শৈদহা—অহাবমি !

মিত্রাংবনা থিরি, মৈডান !
কদাইদনো, কদাইদনো মৈডান !!
'মুক্ত য়েংজগেনে মৈডাল !!!

ধুরুম্মুসি লাও কোঞ
অশেংবা মৈতৈনী খুডম
'মত্তা ডাইজরবা লাইকম

লেপুবা মত্তম্মা কুমওল্লকুমদা
অওনবা নুঙন জৈশং- থাংদ
লেপুবা হাখল জৈচেলগুম
হোংলকই ধুয়াই-“মত্তম্মা”
শকোকপু পীসিরা, মহাভারতপু ভাসিরা
পেনাবু থোংসিরা, সীতারবু থংসিরা?
থংজে, ইথুংসিনা
থোংহনগদবা করিনো?
থোকহনগদবা লুয়দো ?

মখোলভবু খোজবদি খোংলসিরা
 খন্সোই জবদি উম্মদ;
 কৈদৌরুনি-কৈদৌরুনি-খোংজরোই ।

নোঙথক্ত তিন্নাং শিৎলগা;

ভারকনি ইমাইদা পোপ ॥

খাজ্রে—

হকচিক লাংলুরগে, তুরেল মপান্স
 খান্সবা য়েংলুরগে জৈমাইদা-মেরাগী খাখলনা

কাউবা উম্মগজনে-?

মাগী মৈচাঙ্কো, মাগী মৈচাঙ্কো

মুংলিবা । মুংলিবা । মুংলিবা ॥

খনকম খঙ্রে—

“ভুমত্ননত্নম লৈখোঙ্কগে

চঙররে । চঙররে—

অম্মমদা পোং খিরুখনা

ফংলরোইদকো ফংলরোই ।

হো হায়য়ে।

হৈ-হা, হো-হায়য়ে।

হৈ - হা।”

কয়াম হাংলি লমথুংকম

লাপ্তরে । লাপ্তরে ॥ য়ৌরনিদ;

মাংদ উরিবসিনি—“লমথুংকম” ।

কৈদৌরুগদবনো। মালিনী

জৈবর যদি লৈরঃম্নাই

কদায়দনো—কদায়দনো ?

কনানো—কনানো—লাওরুগিবসে ॥

তাও—তাও—

“বুডম মুৎকদে ঐহাকী

শায়োল্লুনা লারুগনি ।”

কারবারগী সেরকালাদ

শেলগা মীওইব’ ওল্লিবা

কনানা লুয়বা

লৈহাউ, ঐগী লৈহাউ

শাৎলরে ঐখোর লৈকোন

চিনিচম্প, কেতকি, জুবাকুস্ত

কদায়, “লৈহাউ পাম্বীদি” ?

মীগী ডাক্ত, মীগী ডাক্ত ।

মালঃ ইচিক খেমুরি—

হৈনম লৈনমগা লোয়নরবা, বসন্তগী অবুস্ত ॥

শাবি লাও লাও; চৎসি লাও

কলকপা রাম্বী. কল্লাওবা রাম্বী

মাংদ খারো লাও—।

ফে-নবদা চোকধরবা হকচাংসে
 মুংলি মাগী মতদ্বাক মুঙাই তুমধুন হলিঙে
 খোলেন মঙলান চাদবু—মঙগ্রেমরকইদঃ ॥
 স্বাংবদঃ ইমাদি—
 খুজ্জংদগী খাং, খোরি, কোক
 কোরো শিঃবুম অহমদঃ
 নত্রবদি ইমাদি—।
 মঙফাওনরোনে ইচাশা
 ইলুশিংনা হংলরুগা নখোয়না
 পাউখুম পিগনি-করুয়া ?—
 নোংঙানত্রবদি, হয়েংদি
 ইমাদি,—হয়েংদি.....।

মজ্জিগী ডাইরি

ডসি মজ্জি ওইবা মুমিৎকী চাকলেন চানৈ,
 মু গ্রাস খেজাইনরগা থকচিল্লি, হরাওনৈ
 হয়েংদি পাটিংগী মীটিংনি,
 হংচিৎতি বাত্রা হলুনি
 মশেমদি শজ্জাবা চৎকনি
 মরোদি টুর প্রোগ্রামনি
 মকাকভী—পত্রিক মিটিংদ স্বা ডাংগনি
 মহিৎতি—বজ্জৎ সেসন কমগনি
 মুমিদ্দাং খুদিংনা অরোনবা কাদ
 অমদ্বা কাদ, মী উবা স্বাদবা থবক
 মসিনি মজ্জিনা মজ্জিবা
 লৈবাজীদক অচোবা স্বাখল
 লৈবাজীদক ॥

মাগী পুন্নি

ঐবুদি মীনা শিখানবিদে

মাবুদি পৃথীনা শোম্মরি

কমদোনা খেত্ত্রিখনো মীওইবা মশেলদা

মীওইবা ঐখোয় মশেলদ-১গা ১গা ।

ঐশিংনা মীওইবগী থহাইনি

মুংশিংনা মীওইবগী পুন্নি

লৈবাক্সা মীওইবগী হকচাংনি—

অহু ওইরব্জি ঐ কনানো ?

নঙ কনানো ? ন্না কনানো ?

কমদোনা খেত্ত্রিখনো ঐ, নঙ, মা—।

চাংদ, অরুম অহাংদ

হাখন্দ, অনেক-অহাংগী

অহুয়া থন্নরবা মীয়ায়া

মহুয়া ঐয়া হানিংলবা ।

খিক্সি লকহেনবা, নঙগী মিংচঙ্

পৃথীগী মফম থুন্নি

ও।—ঐ কাওখোয়ুয়ে

পুন্নিমকসিগী হাংমদা, মাগী পুন্নি ।

অরিবা লাইরিক

অরিবা লারিক ধর

বন্দো পোছনা মুপা অমনা

অকস্মি খাছনা চেলাকসি

লাছোরাগা লোইরে লবেলসি

হুয়া-ডুনা য়েংদে, হুমজিং লবেলহুয় ।

লেটেই মোদেলগী ফেইট অমগী

অথস্ত ভোংছনা ধোরকপা

কিলোসোকর অমনা—

ভকথংখিরম্মী মুপা অহু. শিরে খুদস্ত

চাইখাইগে লাইরিক অম্মাঅদো ।

অঙাং খরনা হুপচিলকুনা

ভেলক্কা মঠৈ পানগনি

হায়ছনা লাইরিক লারিকি—

অমনা কন্না চিংখোত্রি

নখোঙ নখুংনা শোক্তম্মু. অরুবা লাইরিক ওইরম্মী

য়াদে অচানুপানা, নিঙাই ভোছনা কস্মি

ভেলক্কা মঠৈ পানবা

অম্মাজলবদি কানগনি

খলছনা কিলোসোকরনা,

লোইনা খোমগস্তনা পুজগা, খোখিরম্মী ।

বহু লৈবগা হারনকবি.

কিলোসোকরতু তাওত্র

তাওতুন। চৎত্র

লাংয়েবা চৎত্রি

‘কল্পকখিনি !

কল্পকখিনি ॥

খাজদেশ হারনরি ।

“বিজিনবদি কৈ, রাওরমগনি কাঙ্গবা” ।

অচাতুপাতুন। হারনবদি

পোৎকমল খল ওন্দুনা

মোহোত্রগা লাইরিকশিংতু

রাওলংগী বরচ ওইননি ॥

লৈড-লাইর ইমুংছুগী রাবল অতু উরগা

হৌনোং অতু তুমিঙ্গ। কৈন্ত বঙনন। কল্লিয়ে

হই অতুনা মগুগী নিংবা কারবতু উরগা

খোংলিয়ে !—কল্লিয়ে ॥

মুয়েঃমবগী লৈলাবীতুনদি

হোন-হোন পারল্লি-অর্থ’ করিস্ত বঙনন।

শৈবেরঃ কল্পা খাইনগী অমন্তঃ হজিকী ।

বিজন-বিরাও,রাঠৈবা, মীওইবা অমন্তঃ রাবল

হিংবা অমন্তঃ মীওইবা,মিংচৎ অমন্তঃ তুমাই চজিক ।

হজাম যোনবী মম্বাছনা
কাজে, তানিংজে বগ্নুনা
খাজনবা মুপা অকবা বিরে ।

লৈকাই অমদগী লৈকাই অমা

সহর ১দগী সহর অমা

খুজং ১দগী খুজং অমা

অমমমদগী অটৈ অলিং বরদগী

পাউ বর-বর ভাগ্নরজুনা

"লাকখি, খিরখি, হংলখি

লাইরিক অরিবছ লৈরিজা ?

হংগী লাই

মরিংনা লাবা লংবাইবু

নাম হংব হোনজা ।

মেলাদগী লৈবক্‌ই—

হংনা লাবা লাই অমা

মঠে মনাঃ অনিনা

লিখ কিদথে শুখি

চাবা ব্রান্তনা শিখি—কোজেঃ কোককাইগুম নোল্লকা

কনানস্থ মখোরগী পুল্লিগী

ব্রারি অমস্তস্থ নিংলিংলুদে— ।

হংগী লাইছদি অছমক লৈহোরি

আলহোরি—

মাগী মচা-মশুনা ।

হংগী লাই ॥

মগিন্দু হিংসিবনি

ভাইবং কাওরক্কে—

ইমাগী মত্তম্বাক্ত' কাটক চৎলে

জান তারক্কে—নহা ওইরক্কে—

বুধ পালে, মুড়াইরে—

চানবা থর জানশিল্লি—পেনশি থরনা

পৃথীগী জৈরাং অমত্তা

ভাদমঠে লেনখিবা মীওইশিংগী স্বারিশিংসিনি

মুড়াইবনি পুন্সিগী স্বারিদি

সাইনটিস করা, ফিলোসোফর করা

সমাজগী থলুবদা, তুংগী থলুবদা

স্বাখল থনফম থঙখিদি

লাইববা প্রজাগীদমত্ত থনবদা

চাবা ফন্দবা মীওই করাগীদমত্ত

লন্বোইনখি, ত্যাগ ভোখি ।

অভবু, হজিকী মত্তমদদি

থলুংগী মী অমগী পুন্সিবনা

হেয়া মমল স্বাল্লবা মহিংনি ।

মৈত্রবান্ধী সমাজ

সহর ।

হোটেল—“ঐজ্ঞা চা অমতা পিবিয়ু”

অমনা—“ঐজ্ঞা চানবা করি লৈ ?”

ও !—মরুপল্ল লৈবিরস্মী

করম করম ভৌবিরি—

“মহাত্মা গান্ধীগী সভ্যগ্রহ

অহিংসানা অধোইবা ধর্ম্মনি ।”

স্বাগদোরিত্রা, ওইগদোরিত্রা ?

খংদে মরুপ !

মহুগা লালগা কনানা কগদবগে

খঙদেনে—

হুভিকী রাজনিভী কাংবুসিনা

মশা মশাগীত খরি

প্রজাবুনা কদিগুয়া শুয়ী ।

তৈতি তৈতনা,

মিংচৎ, মৈরা, লৈবান্ধী সেবা

নোজ্জুম নোক্রিংই, নেতা মচা ওনত্রিবা মরুমশিংসে

খাদোকপি.রা প্রজাসিংবু, হরিরোল লাওনরে ।

সোরোক, লমজাও, সিনিয়া হোল—

খম্মেই পানবা শাবা, হুভিকী পাখং-লৈশাবী

ময়ুমদা তলকাওবা লোরগা চাবশিংগী
 মুংশি চিঠী পরেং, খরচ ভৌব ওমদবা
 মুংশিবশিংগী খম্মোই লাইমন “লাইরবা খম্মা কাংবুগী”
 —ইবেম্মা, রা অসিভদি তাবিখো—
 ভথি ভথি হায়রগা ফেনাৎনা কনশিল্লম্মী—
 উপায় লৈত্রে “ডেমোক্রেসি”

এ। কনানো চেঞ্জিবসে
 করিগীনো মকোজি জনা পুম্প
 হাম্মারমক্তদা হম্মাহে,—শেঙ্গাও লাকত্রে
 শেঙ্গাও লাকত্রে, থৎলো থৎলো।
 হাৎলো! হাৎলো!! থৎলো থৎলো!!

কৈথেল মম্মং, দোলার্লি চাবা কাংবু
 হজ্জামপুলসিবু কয়া পিবংগে, মখায়—
 দর মাম্মদে ‘কিলো ফাদবগী’ “নিংবা কায়রবা পোৎ লৈবা”
 ফিয়োনফম! সনা লুপা য়োনফম—
 লরাই নিপ ছদ, ফিয়োনবী মোনহাগী মিৎচিগী মমল।
 ডাক্তরখানা,
 পুকচেল চাওবা মিৎয়েং
 মখোং কোন্দুনা—“ডাক্তর বাবু ঐগী ইমাত্ত.....”
 কৈদোরবা? রারবদি অমুক্ত লেংলুসি-
 লায়ংমল লুপা ২০, কারদা চৎকনি, -হিদাক রাওদনা

সুৰুবিগলু ডাক্তর বাবু,
মমা সুংশিভবগী মমিৎতগী পি চহুয চহুয
ডাক্তরনা পৈশা সুংশিভবগী মোমোম্ববা মীনোক
ঐদি লাইর মচানি, পৈশা লৈত্রবদি ভোক্তেদনা ।
ডাক্তর চৎত্রে, অনাবনা মং য়োত্রে ।

হায়েলশং—

করি কমদোসি হায়বা
উকিলবাবু ঐগী কেশসিদা ওমহনবিম্বু
পিয়ু হায়বা শেল পিজগনি
মীণৎপা মীণৎত্রে, অচুয়া লানত্রে
ভর্জ মমিৎ লোক্তাং তাংলে,
পৈশা, শেলগী অনোবা আনোক
অঙাবনা অশংবগুম, অমুবনা অঙোবগুম ।
সুমিৎ তালিমক্রে,
যু য়োনবা দুকান কয়া হাংলোকরক্রে,
অহিংগী কৈথেলদা মকু, শেকপী, অহিংগী হেলোর
ওক্তবীগী অনোবা দুকান, লমচৎ রাঙনত্রে ।
জুরার শামকম্
ভরাতরেৎ লেপ্তবী, ক্লাস, ছুরি, কু ।
রম, ব্রান্দী, মমা লৈবাকী, সেকমাইগী, অপ্রোগী কালৈ—

হাখলবু শেরায়াবা মওদা
 কদায়াবা লোনিরমদৌরি পুলি
 কদোমদা ওসিগী পুলি, ঐখৌয়গী সমাজ
 মৈঠে তুপিগী মথৌনা' লৈবী কয়গী মথৌনা
 ওসিদি আতা' য়োনবগী' কিউদা', -সের' কাদবা য়াম-আতা
 শেল পাইবগী' টৈখৎখিবনা চাঁংছুম কাজিনশ্রে
 লাইববন' লৈভৌখিবনা কোংকুং শাশ্রে, কুংশিং কুংশ্রে
 মতম অসিদা কাল্লরিজা,
 লাইনিংবগী, কাং চিংবগী, পুজা ভৌবগী
 সংক্ভৌ' বৌরমদা লাইর তাল্লবা মৈঠে
 হরে কুম্, হরে রাখে, হজিলকপা ওমখিগজা
 ১৬-১৭-১৮ শুবা শতাব্দী, হৌত্রবা ইতিহাস।

কৈদোঁটে খঙনরক্কদবা কোমুগা

অনিম্বা খোয়োন হাওবগা

লোৎলম্মী চীংমুং অমদা

লোৎলম্মী চীংমুংগী মদাদ চৎবি

মশিং বিঙমদ্রবা লাম্মী পয়েং পয়েং

পয়েং পয়েং লাল লোৎলম্মী—

(২)

মাদ্রা লাদ্রা মফমদগী

মদ্রকপা মুংশিংনা তাহনবি

কোন্সু জৈশ লংনবগী

মকুশিংনা পাইবি, লংজাশিংনা হরাওবি

শেকপিশিংনা নোকবি, লমক্তইশিংনা থাগৎবি

শিঙ্কাটৈননা তপ্পা কেনবি নোঙামদাই ।

(৩)

অকরপা মী মকোক করা করা,

(কয় মুম্বদগী, খাইনগী মলোমদগী, লালদগী)

লোন্সী জশিংগা লোয়নবা জৈগী জৈচেল করা

করানা পুখদ্রনা চেম্বরকবি, মী মকোক মদ্রা

নুজাই মরক্ত, হাওটৈ অখোনবগী জৈচেল— ॥

(৪)

উখি লোইনমক

কেকু লোৎলিবা খোয়োন হাওবনা

ডৈহাক লৈরগা তাখি

লাল ওহুগী খোল্লাও—

ডৈহাক লৈরগা অমুক তাররে

অঙাং-মুপিগিংগী মীকপ মীরাওখোল

ইনক নকনা পোখানরি

ধর্ম্ম শন্দোকপা মুপাহু

হাওবনা লৈরিবা ময়াদুদ

মুংলা মপী হোঙদুনা ।

(৫)

অনিশুবা খোয়োন হাওবদু. অমুক খর চঙশিরা

মী উদবা চীংমুংদ তপন-তপন চিংশিনবি

মী উজ্জগা লোইরে, মতম রাৎলি ঐহাকী ।

অমহাদনি ঐখোয়দি

শল অপুয়া মানবা মলাজনগী
হকচাং অচুনা লমহাং ঘোঁরল্লবদা
মবুক লাহা লংজা, পাইবা উমজ্রবা
চরি তৎলবা লমহুই, খোংব উমজ্রবা
কন্নাদ হরাওনা, মবুক থন্ন চাকরিবা
পাইথ্রে লংজাস্ত

খোঙদ্রে লমহুইস্—

উহল লাংদ থুরিবা, মখোঙ নামা হাওগত্চুনা
পান্না কৈশাল অচুনা থন্নকখি অস্গা
হিংটৈদি, হিংটৈনি—

শিরবদি ঐহাকপুস্

শিরবদি ঐহাকপুস্—

হাওবান শজিগী শমোং, ঐনা লাক্কুনা চাখিবা—

কৈ অচু হাৎগ্লে, খুল পুয়া হাতোকগ্লে ।

ওক-য়েন মথৈদি,

অস্গা থল্লি মখোয়না

অমহাদনি ঐখোয়দি—

করিশু লৈতে হরাওনিঙাই

মীগীদমক্ত পোকপিরকপনি, ঐগীদমক্ত পোকচমে ॥

অস্ত্রোণী মৈ

হিংলুগে লাকপা অমতা

শিদনা কনখিবা দ্বাওখিদে

অন্তবু দাবীদি তান্মী—“হিংবনী মরম

চাওখটৈপ

ইতোমত নুতাইজবা

মীয়ামগী হিংজবা ।”

কনাগুদ্বীগীতু—(দাবীদি)

শাবি লাও লাও চৎসি লাও

কল্লকপা দ্বান্মী, কজাওবা দ্বান্মী,

মাংদ থারো লাও ।

মসিগীদমত অচৌবা অফিসার ওই

লৈবাক ডাকই. হিংই

থবক শুই, খেল তালি ।

মীংচৎকীদমত “হিংনা শি”

নোংম নোংমগী হোংগে

মীয়ামগী অহোংবা হোংদবা পুছনা

মতনা । সমাজনা । চৎনখিনা

অন্তবু চারি অস্ত্রোণী মৈ, মৈগুদ্বা ওসিকাও ॥

ନୂତନ ଉଦ୍ଧବଦା, 'ମଣ୍ଡଳ' ଅମେଦ

(୧)

ସମା ନକା ୮୫ ନମ୍ବର

ଧୋରୁକପା ଜୀବ ମହାନ୍ତା

ଧିରି ଯାଗି ଯାଗି

ଧରି ଐଶି ଐଶି ।

ସଂସାର ଅସି ଯସିନି

ସକ୍ଷମ ଅସି ନନ୍ତବା ॥

(୨)

ଓସି କାଠବା ଚଢ଼ିଲି ମହାକ

ନୁଂଗି ଯୁଗକୀ ଯା'ଦୋ ଚଢ଼ିଗିନି ॥

କରିଗୁମ୍ବା—

ସାବୁ କଂଜୁବଦି ସକ୍ଷମ' ସିଦ୍ଧ

ଭାରମଗିନି ଯାଗି ଧୁନାସ

ନୁଂଗି ଯୁଗକୀ ଯାଗି ଧୁନାସ ॥

(୩)

ଇତିହାସିନି ଲେହୋଗଦବା

ସା'ଓଡ଼ିବଦିନି ଯାଂବିଗଦବା (କରିଗୁମ୍ବା ଶକ୍ଷମ ଓନବିହୁନା)

ଆନୋବା ଶକ୍ଷମଗିଦସକ; ଆନୋବା

ସତ୍ୟ ଅନ୍ତଦିନି;

ବାରୀ ଓଇବ୍ରଗିନି ଇତିହାସନା—

(৪)

পুত্রমকসি জৈবরগী ধ্বজি
 শোনসি ঐধোর মরাম
 অকশি মাগী লাইশোল জৈব
 ধ্বজমসি—“ হে জৈব ”

চাষগা কিজেকা ধানবিরকউ, শুভবন্ত
 ঐধোর নঙগী জৈবদ “ শুভবা ওমজয়ে
 নোমজবা ওমজয়ে ॥ ”

নঙগী লাইলং কঙগে
 লাইলংদ জগোই লাজগে
 জয় ! ইমা লৈবাক মণিপুর
 পৃথী মালেমদা “ মণিপুর ” বঙহমসে

(৫)

চহি লিলিং কয়্যাই মধ্যংদ
 হিংলম্বী অমথক (জগৎ শেখা ওয়া)
 চহি লিলিং কয়্যাই মজুংদ
 হিংলম্বী মীমাম ॥
 মসিমা হাথল লৈবলিংগী
 ধম্মাইগী কাচিন্দ লৈজবনি
 মশম হোনবা কাংবুগী ॥

(৬)

চহি নিশিঃ করা—

করাই— যত্নবানি

সুখিওকী যত্নক উদয়োই

হিমালয়দৈ উন কংক্রগনি

পৃথীনা জীব লৈরয়োই

অত্ধবু,

এহ করানদি জীব লৈখিনি

(অনোবা ঝুট্টনা পোক্রমদাইনা)

অনোবা সাইন্তিক

অহাংবা নৈনবা অমনা

হাখলনা,

উমথৈ লৈভবা ১না যাহুনা কাথৎক্রগা

যাহুনা কাথৎক্রগা

খোহাং হৈননা লাওরক্খি

ইতুঃ ইলকউ

লৈকম লৈরে—ইতুঃ ইলকউ

লৈকম লৈরে ।

ও !

লমছই মভৌ ভমছনা

ইরি য়োং কাংবুনা

অনৌবা কবিভা কয়া

সিহোলিজমগী, পেঙ্গমগী

মহু শঙলি, সমাজগী মক্ষি কানবা

অমুবা খোপ্তা, য়োং মানকা মকোজুগী:

মখোরনা য়েকি,

মখোর-মখোরগী লাইরিজ

মমল রামজরবা মীঠে কুণীবু

মমল রাওজবা, লমচং রাওজবা পুলি ১ ওইনা

হায়রুগা—

হিংবা হায়বসি লানকমনি

চাবা হায়বসি হিংননবনি

হিংবগী হিংমকা লানকমদা

লমচতি হায়রুগু, লৈজবা পুয়া য়োনগদবনি ।

লমচতি হায়রুগু, লৈজবা পুয়া য়োনগদবনি

কাওজমায়ে মপা-মপুগী হায়ী—

মীগী তুজবা লমচংনা য়েকশিনবীবদগী হোংনরিবা

কয়রা য়োংগী উপন্যাস, কবিভা ১ দি হায়ংনো?—

ধুগাইবতমক মঠেবা

মূর্তি শাবদি ওমদবা

করহা ?—

লাই শাবা য়োংয়াম কাংবু

লাই শাবা য়োংয়াম কাংবু

মখোয় 'সিনি সামাজবু শেষগৎনিবা

সমাজবু শেষগৎনিবা

সামাজ শেষগৎপা মাল্লিবা

য়োং ভাৎভোবা হায়বদো

য়োং ভাৎভোবা হায়বদো ।

খিৎ ভোকো মীঠে লৈম

করিগী কপ্পি ।

মীরান খাংবদগী লমজা পুত্ননা

পোক্কপা মচা কাংবুদা

হায়বৈনি নঙ নভাশিংনা

মুন্নেপ-মুন্ধান চাবা

নঙগী ভিন্নজবা কাংবুনা

ধরোই অহাঙ্গী

অহুংগী মুক্ষম ওইবা গাঙ্গীজীগী

লাইরিক অমা পারিটৈঙদ

ঐগী নুপীনা

সনাগী লিক, সনাগী খজি

ঙসিগী য়েজাং হোরেলগীদি

ইমুংগী হম্বগী অনাবগী হিলাক

লায়েংনবা পৈশা, ইমুংগী দাবী

চাউরবা অথ'নিত্তিগী থেসিস অমা

ঐখোয় ইমুংগী পুশিলকখি

ঐ ডাওখি—

ডাওবা নহুমাঙ্গ, লৈতবনি

নিংশিংলকখি—

হানোয়ঙ্গা নুপাছুগী শেল—

নাহুরক্তনা ভারকখি

ফরাংদ থেলিবা ঐহাকী

“নহা” ওইরিটৈঙগী মীরাং থুরবা

কোটো অহু খঙহৌদনা

মিহুংখোংদ য়েংখোকখি

থেংনখি—

উখি—

মন্নাংকংলবা গাড়ী শলহুদ
 মাখিনা ফুবিখিমা মপুহুনা
 মাল চিংজে হায়হুনা
 ঐ তাখি,
 উখি,
 করিস্তু ভোবা উম্মুদে
 কল্পগা মীমুংলি পোকপা নত্তনা
 হাল ঝড়ৌদগী য়ৈরকখি
 মাপল মথায়, মাপল মথায়
 ঈরুজবা নংখিদে
 অফিসতা অহুম চংখি ।
 অম্মুনা অম্মুম হিংবা মীওইবশিংসে
 নিউজ পেপরগী লামায়দা
 মোংকোক, হুইকোক
 গখামকোক, খেবমকোক
 পান্দুনা য়ৈরকখি কারতুন য়ৈকপহুনা
 মাসিনি পুলি তিংকাকোক ॥

পাংখল্লম্মী

পারি,

অঙাংচুনা লাইরিক অমা

হাংলবা অধ্যাত্মীক থল্লবা—“ গীতা ”

অক্সি ট্রৈশ শর্জেনহাচুনা

জুরবা রাগ ভৈরবী—

ভগ্না হায়রকথি নাকোংদ

করিগীদমক্ত? হিংবিরিবনো?

খুল্লকথি—মহুদি থল্লুদেনা

করিগী?

চংত্রিবসিদি নুপা অমা থাদোতুন।

উইকগী মহাওদা, ফজবা নুপিদা

লৈনি, হিংবগী, অর্থ' শোয়দনা

খোরি য়ান্দনা শিরল্লীবা নুপাচদি

অপংবা তারে, লোনম খঙদবনিনা

অদুবু মা-মা! ঐ-ঐ!—

খোঙখাং খুদিংদ

হাখল খুদিংদ, মীওইবগী শান্তি

শল হাইনবদা শেল থাননি

খুশু তুনফমদা খাওননি

মখা খর খাংখনা

'মুক চেলগা হেংলুবদা

খেনরুই—

পেনা শকপা অমখরা

খুজং জৈশ শকপদা ॥

ভাবা লাক্রিবা ভাবোজুনা

মকোক ওওজুনা ওখোল্লিখী ।

মমিৎ চোৎপী হুশুখীতুননি

লৈখারিও হাকম নিংখিংলুমগা

ইল্লিবা কি খাদোক্রুখী

কহাদ পামজনা ভোজ্রবা

খাগী তলব.

নোংমগী খরচ

বীড়ী মটৈ অমগী দম ।

বজেল ।

চাপা—চাদিং

খঙ.ভোদনা অনাবা 'মা হাওরুপদ,

মাংগী খোঙজেল লেপুনা

ভুংগী খোঙফমদা হুজুই—

মুম লিলায়—

বস; লোইয়েদনা ওসি—

ইভোমভনা—

অঙাং মমা, অঙাং মরি

ইমা-ইপা অশোনবা

খোকপা ওয়রোই লোইয়ে !

মখোয়সু মখোয়না খোকপা

ঐসু ঐনা খোকপা

ওইগ্রনি ওসিদগী বাল্মীকি

খল্লুনা পংখহল্লমী—

কজরবা লিল্লীগী অহাওবা, মখিল্লম-৩

মুঙাইবগী জ্ঞান ভাদবা মিৎকুপ

লৈভবগী অরাবা মিৎকুপ

কাল্লদবা মন্ডাম নৈনবগী মিৎকুপ

পুন্ডমকসি ঐখোয়না রানা

ঐখোয় ইলাবু পংখহল্লমী—

ইলানা ইলাবু

মীনা মীবু ।

কংলকপা মীঃ৫৫

সহর অমদগী সহর অমা
লৈকাই অমদগী লৈকাই অমা
অলুয়া মী কয়ানা
অলুয়া মী কয়ানা
মাগী মমিং, ঐগী ইমিং
মাগী মমিং, ঐগী ইমিং
ইমিং 'সিদং লৈহোনবা
মমিং 'দুদং থমহোনবা
চারি মীগী লদোং মীনা
ঙেলি, মীবু শাগুম মীনা
অলুয়া ওয়া মীতনা
ওইখি লৈবাকী নিংখোরেল ।

মসি কাওবদা থাংসি, থাজবা অমগী মখাদ
হে থাজবা নঙনী কাম্বা করিনো ?
মীগ মীগী মরক্ত খেম্মিবসিনা করিনো ?
খেম্মবা মাম্বা করিনো ?
অচুম্ব অরানবা করিনো ?

অমতুম্ব থঙদে

পুন্সগকী রাংমদা থিরি ঐখোয় ঐখোয়না
ঐখোয়গী মীঃ৫৫ মীবু ৩৫-নৈদুনা

মীৰু মীওইনা য়েংবা ওমদবা
 ওসি কাওবগী হারীনি, মসিনা মিঃহুং ভানবগী
 মীওইবনা পান্নী মীংচৎভো, ভাইং পানব 'সিহ
 হোবিবা ইতিহাস বিক্ৰমে, ওইয়কপা অতুত মখাটৈ
 অওকপনি মীওইবা। মীৰু মীনা ধরদিবা
 অমবু মদায়া খাজদিবা
 মদামদা অমনা খোদাদিবা।

খোঙচৎ অমা

খঙদে কনা চৎপ্রবা ঐগী মাংদ
 খঙদে কনা লাকদবা, ঐগী ভুংদ
 মহম অমা মলারুই
 নোংলৈ মুংলিৎ মদাকই
 দ্বোগে ধরুই ঐহান্না
 মুমিৎ ভাতিটৈ মকমচুদ
 মুমিৎ ভাবনা মহানদি
 লাওরুই ঐনা—“ঐগী লম্বেল”
 ঐগী খোঙচৎ-
 কনামস্তা চোংখোরঙে চৎমিগ্ননবা ঐগা
 লেপখি ঐ অচুমক লেপুনা
 কনাক্ত “অমা” ভাইচুনা
 লম্ভাংলনবা মকম অসিধ ॥

বাণক

মণিপুর ইতিহাসকী, চম্পুবা মত্তমনি
শামান্নবা লৈবাক কয়ানা, “মোটহুদ” ফংনথবা মত্তমনি
মণিপুর প্রজা পুন্সনা নিড়াইদনা লৈখোকখি
নোংমগী চরাগীদমক্ত, মাগী সুপিগী সনা খুজিগীদমক্ত ।

“মোটহুদ” পান্না ধেম্বেই কাইরবা নেতা কয়ানা
মণিপুরগী কাচন-কায়া থুংনা, তুয়া থুগাইদনা—
“সুশিক্তরবা ইমা ইবেল’ দেশ বাসি পুন্সমক—
হয়েং অসিহ দি-১তম ঠৈজাক্তং মাংগিহনা লাকপিহু
ছুকান পুন্সমক খোঙ লোনবিহু, কৈখেল কবিহু
ঐখোয় পুন্সমক পুন্না চংমিহুনা মোটহুদ তানসি ”

সুমিৎ অদুমকি, কাংইভবংদ—
শগোলমাংদগী, ককচিংদগী, মণিপুর প্রজা অয়ান্ননা
মোটহুদ তানুদা, ইফাল সহর য়েংননবগী—
অনকপনা মখোংনা, অরান্নদগীনা বসনা
ধাবলনা শোগাক কায়রবা মত্তমনি
ককচেং কোকচাওবীনা মরি-মরি চংপগুম—
খুয়াই, খুই, রাইকুল, রাংখৈদগী নেতাশিংনা লমজিঃহুনা
কংগ্রেস, কম্যুনিষ্ট, সোসিয়েলিষ্ট
লৈকায় পার্টি কয়া কয়ানা
সভা বাত্রা চংখি, মীয়ায়দা খঙহনখি—

লাওনবি
খোওবি-
নিগনবি
ভাহনবি—

ক্টেটহন— পীগনবি
ঐখোওগী দাবী—ক্টেটহন — —

কাংজৈবুংগী মরাইনা আদিবা
নেতা করাগী হা হাংফম,
মীরাআ উনবা আবা শগাইহুন—হাংখেনা
চিয়ারমেন ফলে, সড়াংতি কমগ্রে,—
দোল ধুদিংকী কিরালনা, অভিন্না খেনা গাইগ্রে
সিঃআরঃপিঃ কাংবুহ্ন মধুংতা চৈ অমমম গাইগ্রে
খাং তুপী উপগ্রে
ভিয়ার গ্যাস খোরাংগ্রে
মেকিষ্টেট ঠৈয়ারিন লৈগ্রে
ওরদর পীগনবি গাইগ্রে।
মেতানা কারি হারগ্রে
ভাগনবনী প্রজা গাইগ্রে।

মেতা করাগী হাংগ্রে
অরাহুনা মামনা হারগ্রে—।

“ জৈববাভীনমক্ত বরাই ধোহোভনি
ক্টেটহন কংনবা ভানগনি। ”

শৈবের অসিদ্ধা—

অঙাং লম্বেনবনা, ধোয় মকুম খিনগাইকুবত্ত

সিঃআঃপিঃ নী খাং কুপীগা-লোম্বোকা নুংগা

চৈতুপকা মনজনগা, বুটকা মরাইবকা

ভিয়ার গ্যাসকা, ভিহেলী মরুগা

নোঃমৈ :রুগা, মরাল লৈজদবা মীগা

লখা-লখা মুকুবকই. গলী গলীদা

কাচিন-কাচিন্দ, লম্বাং লম্বাংদ—

নেভা অয়াহা মরৈবাকীদমক্ খনবা

হাঙাং চকু হনোক্তুনা লগাইদগী চোংখদুনা চেনবি —

খরাই হিংলগা লোইরে খন

মখোয়না লগাই মখকু ভোংদুনা প্রজা মীরাহদা রাশকুবনী

মরাল লৈজদবা নুপী অঙাংনা মদা পোখাখি—

মরায়বক কবা, অমোলন্দা লৈবিদবা

নুপি অঙাং করা, “সহিদ” কাখি

মণিপুর প্রজানা অরু জনি কংবি

পি শিহুখি—

নেভাগী লগাই মখকুগী রাশকীদমক্

মণিপুর প্রজানা পি শিহুখি

নেভাগী রাশক্‌কিদমক্

পি শিহুখি

মরাল লৈজদবা মী শিখি ।

কান্দে, খল্লগুমসি 'মতা

ঐখোয়ন চীংখাদ লেগুনা লাওরুই

চাওখৎপৈ চীংদোন্দ লেগ্নিবা অমদা

হে চাওখৎপৈ য়ৌওই, সভ্য জগৎকী য়ৌওই ।

ভাজা 'সিদা—

লায়েকপছনা ঐঙোন্দা লানশিল্লক্খি

চমজ্ববা সমাজগী অয়েকপা শক্তম অমা

মৈখুগা মৈগা ভিন্নবা, মৈরিকপৌদগী মৈজাওবী ।

চমজ্ববা অনিগী মরম খঙহৌদনা কমখখি ॥

ভাজাসিদা—

চংশিল্লজুনা কানি চাবছনা চিরোত্লে—

নাকোং তুমিরা—

মনাং য়াওজ্ববা ভাইবং

অচুং লৈজ্ববা মালেম

খম্ম য়াওজ্ববা সংসার

অম্মা চাওখৎপবু পায়ীত্রা ?

খল্লুমু, অমতা, খল্লুমু—তুমু

কানিসি থকচিল্লগা পংবমথৈ

কাঃদে খল্লগুমসি অমতা—খম্মোই মম্বনি ।

লম্বাই নাহেবা আসন

কুদনী হোগৎলকপদা ওাইরিবা
অখোনবা নাহেবা লম্বাই অহুনা
আম্বুগা. কৈ, লওম, হোগতাও মরতা
হায়েল কাঠি লাকুনা, সিংহাসন করি—
মারক-খিলক, লোক-ভাই
চীং-মান্ননী উকু-বাকু খেতুনা লাকুনা—
লৈবাক নিংখৌ খেল্লগা, হায়েল আসন ভৌবা উবদা
জ্ঞাননা মকোক হাপটিনগে খল্লুনা
অহি হানবা মকোক-খর
লাইনী মকোক ওইবা খর
খর পুরতুনা
খুইহেবা মিসত্রি পুরতুনা লাকবি ।
লাইনী. মকোক্তি হাপ্লমত্রে
অহি হানবা মকোক হাপ্লমগা
লেংগে জ্ঞান। অগদা—
হরাওমরে, চোংগে মীদান—
মকোক হাওমরে হারতুনা, অহুনা হায়েল আসন
অহমক ভৌরি কুদনী হোগৎলকপা
লম্বাই নাহেবা অহুনা ।

পুৰিখি ঐবু মানা পৃথ্বীদগী

পুৰিখি ঐবু মানা

পৃথ্বীদগী মকম অহুদ

ত ইবদনু মওদনু ঐনা উজিব

হাখলনু 'অমোহিদনু' কনিওকা কাকজিবা

মকম অহুদনি, মানা পৃথ্বীদ

মকম, অহুদনি, ঐনা হেংখিবা ।

সনাগী সহর, সনাগী দলান

সনাগী লৈবাক, সনাগী খাবল ॥

পুৰিখি ঐবু মানা, পৃথ্বীদগী মকম অহুদ ॥

জিজিভী ঐখোর ডুমথরে

জিজিভী ঐখোর ডুমথরে

কা অহুদ মাৰু ঐমা বসহা

ডুমথবি ইভোস্ত 'চাংয়েনি' থম

পুলি চাংয়েং অমনি বন

চংলিবিদি লৈ মতম হুঁদদা

দেংলবিদি লৈতে মতম বুদিং

ঐবু লমজিবিবি 'অমুকা' অমোকা

লম্বী অমদা মানা মূংলহুদা ।

ঐনা খঙনিংবা স্বাংগী পাউখুম
 তঙনা শিখি, হংজিঙেদ পাউখুম
 ঐনা খংনিংবা পামজবা পাউখুম
 অনোবা ন্না লৈবাকী স্বাংগী ।
 চুনিমখি ঐগী স্বাংল মতমগা ।

খোঙনা চন্দে ঐখোয়না
 ত.হ.জ.বা খোঙকল্পদগী ঐখোয় অনি
 'দুমক লেঙমা চক্ৰলি ওসিক্কাও

হে ভাইবংখাম—

হোংলকউ নখোয়না ঐবু
 উখিমি নখোয়না ঐবু
 মকম ঐলিনা
 লৈচিমগী দোলাইনা হোংজুনা
 চহি চা কংলাদগী লৈবরুবা মকমসিদ
 হোংলকউ—
 হোংলকই, ঐদি কয়াক্
 পৃথীদগী মকম অজুদ পুখিবা
 মানা ঐবু কয়াক্ হমা, হমা হমা কয়াক্ ।

ସାହିତ୍ୟର ସ୍ୱାଧୀନତା

ମଠୁର ସେଥି

ଅଟେ-ଅପା ଧାରା କଟିକ ଧର,

ଅନେକା କବିତା ସଂସ୍କୃତିର ଚରଣା

କହାଉଛନ୍ତି ଯେ ଏକା, ଯେ ଏକାକ ଏକାକ

ମୋର ଏକାକି—ଯେ ଏକାକ ଏକାକ

ଏକ ମୈତ୍ରୀର ଏକାକି ଶେଷି-

ସୌମ୍ୟତା ଓ ଶ୍ରୀ ଓଡ଼ିଆକଳା

କବିତା ମଠୁର ମିଳନର ସ୍ୱାଧୀନତା ଧରା ଏକ

ସାହିତ୍ୟ ବିଶ୍ୱର ଏକାକି ଯୋଗେ କାମନାକୁ

ସଦା କାଠବା ଦିବ ସଂସ୍କୃତିର ସାଫଲ୍ୟ

ମଠୁର ଅନୁର ସାଫଲ୍ୟ

କବିତା ମଠୁର ଅନୁର—

ମୈତ୍ରୀର ମୈତ୍ରୀର ମିଳନର ସ୍ୱାଧୀନତା

କାହା କାହା, କାହାକି ଏକାକି

ମୈତ୍ରୀର ମୈତ୍ରୀର, ମୈତ୍ରୀର ସ୍ୱାଧୀନତା

କୌଣସି କେହି, କେହି ହେଉ

କୌଣସି କେହି କେହି ହେଉ ।

ମୁଖ୍ୟୋପାଧ୍ୟକ୍ଷ :-

ওরাং ওসি হরেনা কোম্বিশিনা

ସତ୍ୟମୀ ! ସୀରୋମଳିନୀ ଚଢ଼ିଥି

हयैः श्रीः बाजवा कः मन्त्रवा

কোয়ালিফিকেশন পত্রোন পত্রোন

পিতৃবাহী স্ত্রীনাং স্ত্রীস্বামী ইত্যাদিঃ

गुह्यसिद्धिः काण्डिका । अथानु

कुमधन्नकवि । सुधीमते । श्री ।

श्री कृष्णः

दक्षिण. देविप्रसाद। देविप्रसाद प्रसाद।

निःशेषज्ञान कदाह

ভালবকথি খীওইবনু, খীওইব।

सुखदुःखं कर्मफलं

ਸ਼ਾਂਖਧਿ ਲੈਚਿਨਾ ਲੈਚਿਨ ਭਜ।—

ସୁଦୃଢ଼ ଶିଳା ଗୁଳି-ସଦୃଶ ।

অনুব বৈশ্বাণনন্দ বৈশ্বাণনন্দ

लेनवाजरी ठकुरी : लेनवाजरी - बंधी

কাওথ লৈরোল সিন্ধি, সিন্ধি

ଅଧିଃ ଧିଃ ଓମ ସ୍ବା ନିମିଃ ନିମିଃ

সত্য হুগকী হারীনা

থরাই যত্না পানবা মীনা

অচুদ্বা ময়াই পান্দুনা হিংলম্মী

মশা অনি পাললম্মী

মরোল ভরামরি কোন্নবা ।

লরোংল লেগুনা কদোমদা কদাইদা ?

কদোমদা কদাইদা ?

ভথকপা মিৎয়েংনা মাইটেক লেগুবা লাকুরি

লমথুংকম ঘোনবা লম্বেল ।

লমথুংকম ঘোনবা লম্বেল ॥

মপুক্রিংনা চংলিনবদনা মশানা চংলু মাদবা

মশানা চংনিংবদনা মশানা থললু ওমদবা ।

লম্বেলদা লাইদোনা ভোরবা মীওইনা

মি কয়গী হাথল ওইহনবি

মি কয়গী হাথল ওইহনবি ॥

অনুয়া, অনুম-অনুম, অনুম অনুম

চারোল শুধাং লিখিং লখা . বৈনা

অনুম-অনুম অভংপা . লৈতনা লৈরকবাক্কা

ওসিদি পাথংবা কথাল কারে

ভাইবং পুদ্বা হরাওরে

অথৌবুন্দ

স্বাকাবুন্দ ॥

'তবু, লেম্পদি থক লৈতে

কোয়লিল্লক্স্মী পল্লোন পল্লোন

অনুজ্ঞা অনুম থর-থর, থর-থর

মাইকৈ পুথদৈ থর-থর, থর-থর

পৃথ্বীদগী পৃথ্বী ভল্লা থুন্দ্রাঙ্গবা

মীয়াম ময়ামদুনা চপশিল্লক্সীমী ময়ম

পুল্লি 'সিগী লান্মী ওইদুনা চোংথোরকথি ।

শেম লাখি লান্মী, ভেজোল-ভেজোল

লাম্বেংননবা 'পান' গী কাংবু অসিবু ।—

ভাঙ্গাসিদা খোনা হাপকৎলুকই

অকনবা নোংলাগী লাল্লাওনা

অনৌবা নোংপোক পাছোইবীনা

চংশিল্ল-ব্ব'ল্লু

পোকপদৈ শিজরক্সবা মী হাংলু—।

অহুবু—

কলি যুগকী অরোইবা কুমজা চংলক্সবদা

অহিংবা

থরাই মরিনা খাখা মীছদি

থাক্স্ম, অনৌবা চারোল-শুংরোলগী

ভাইবংগী লিচৎ মাংননবা, ভাইবংগী ।

লাল্লাও-খোজাও উজ্জ্বল:

শেষ খাছনা লায়ী হুজুরুল চেনাশনবি

অনোবা খোনাগা, অখাংকথাংসীংগা

মিননবগী হিংবা কাংবুং চৈংলিলি, কংলি

চোংলিলি যাল্লি, মিননবগী মইংকথা কংবুংদা

শিজরবা মী হাংবুংবদগ

ময়াই কারকুবা লমহইনা চিরকুনা হই অঙাওবগুম

কোরচেল চৌলি, মনিং ভমলে কারকুনা লাও-খোংহুনা

ভেজোল ময়ামহুনা লাওখি, নিং-ভমলে হজিত্তৌ

নিং-ভমলে হজিত্তৌ ॥

অহুবু খাংখাল্লি চেকপলনা পল্লোনি-পল্লোল

খারিবা পল্লোন্দা ভেজোল মইংকথাংসীংগা

অমহা অহিংদা চৌলি হুজুরুল চৌলি ভেজোল মইংকথাংসীংগা

হোনহুনা মখোরবদ

হোনহুনা মখোর খর

অহুবু পুন্মক কারকুবি

মাইকৈ অমতলা চংপা বারমজে

খাজিলমলে হুজুরুল চৌলি পল্লোনি-পল্লোল

চেকপলনা চেকশিল্লা হাংনা চাওনা

কাখংকে চেহাংকে খাংবুং মইংকথাংসীংগা

কাখংকে চেহাংকে হুজুরুল চৌলি মইংকথাংসীংগা

মাকুবদা খেংলি

চেকপলহুদ লকাং চারল্লাবা
 অহকপা অশাবা মূর্তি কয়া
 খঙবা ওমখিজে, লাকশিনবা ওমখিদে
 কনানা করিনো হায়বা ভেজোলহুগী মরক্তা
 কনা অমন্তনস্ত ভাংদাংবা মশক, ভাংবা ॥
 অস্ত্রা লৈরিঠৈগী ভাল্লভা
 খাশি নিনি হাংলীঠৈগী খাবল মঙাল্লা
 মঙালনা লানবলহুদ পুমঙাল ডান্ন কাওজিল্লকখি—
 অমহা পুস্তমক কোকহন্দুনা অমহা
 খাবল মঙালনা য়ৈহুনা অমহা ॥
 অস্ত্রা অস্ত্রম য়েংবিবদা খেংনখি
 মাইকৈ অমহা অমুকস্ত—
 কাওরবা টানসেনগী জৈশগী স্তর খোজেলবু
 মফম অহুদ পৈশিন্দুনা খনহা
 মাইকৈ অমদনা—
 লাই কোটি ৩৩, বুদ্ধদেব, যীশু, কৃষ্ণ
 মাইকৈ অমদনা—
 হেজুনহা, খোইবী, নোংমাই পেতঙা
 অমন্তস্ত ককাইবা ওমস্ত্রে;
 অমন্তস্ত কিন্হবা ওমস্ত্রে;
 খর মঠেনা ওসাইদগী
 লানবন্দুদগী চেস্তোকখিনবা ল্যাববনা

চোকধরবা মশাশিংহু খাবলগী মঙালগা
 মোঙালমদাই সুংশিৎনা মৈবদা
 কুমধুল হরি মুঙাইনা, কুমধুল হরি মুঙাইনা
 হোৎনবগী মঠে মাস্ত্রবা

হকচাং অহুনা লোংনা তা—

অমখক্তংদি চোকধরবা মশানা
 মনা মাস্ত্রবা উ-পাস্ত্রী অমগী মশাদ
 ঙাখহুনা য়েংলি, খাবল মঙালনা মৈবদা
 অহকপা অশাবা মূক্তি' করা, শক্তম করা
 অমমমত ওইনা, অমমমত ওইনা

মখং-মখং, অমুম-অমুম

অমুক য়েংবা হোরকই—

য়েংলি মিৎ কুপ্তনা, য়েংলি মিৎ কুপ্তনা
 চংলিন্দুনা য়ে লি, মাহুনা য়েংলি ।

অমুমু খেংনখি, উখি

মহাভাগতকী লানকমদা য়েংবশিংবু খুৎলাইনা নমহতুনা
 হকচাংগী ওমবৈদ অর ভোরবা মাই পান্ধবা অর্জুনা
 নিংবরবা লৈতনা খম্মোইদ চাওরবা লম্বেংনদিবা

অহুট্টদগী—

(মভোক্ত) ওসিস্ত লোইস্ত্রি

হয়েংস্ত্র লোইবিরোই পৃথুীনা লৈন্নিমঠে লোইবিরোই
 খম্মোই হাকমগী বীচার

কমানা লেপকনি

ঘম্মোইগী লোইবা নাইজবা হাকৎপু ।

মত্তম অহুদ

মানা ডাধরিবা মনা হাওজবা পানীহুদ

লৈ পোন্নকখি, শাংখি, অহুদৈ কেনবি

অহুদ অহুদ ! অহুদ ! অহুদ অহুদ

লেকধরকখি চোধরবা মশাহু

উইধরকখি

পংধরকখি

অহুদা ডৈহাক উইরোল ভৌরুরগা

মিৎকপ খোরকবা মতুংদ, মাইকৈ অমদা 'মুক

ওনশিন্দুনা য়েংখি

খোককম লৈত্রা খিখি

কদারদা হকচাং চনবা মকম লৈরিগবা ?

কদারদা অহাংবা খোকখিনবা মকম লৈরিগবা ?

করি খনি,

লোংন হারুধৈ

কোক্ত খুং হাপুনা

হারুগীদ ঐবু অহুদ

হারুগীদ ঐবু অহুদ

কদারদনো ? কদারদনো ? ঐনা নাহোকনবা ?

অহুদা চঙরুগিঙেদ

উচিন নাচিলা অতোলা লুথোং অমা থেংনহে

চপ হুংনা থলে—

মসিদগী হল্লকুৰোই থন্দুনা

থলে পৌয়োল তপ্পা,

হাংদোকে থোং

মসিনা হেমা ওকত্রে 'মুকা

জৈৰে কয়ানা উংশিল্লবা জৈয়াওখোমা থল্লবা জৈপাক

জৈপাক্ৰ উবদা সমুজ্জদগী হেমা পাল্লবোই নিংই;

লৈথি জৈপাক্ৰ লরা ললা

থম্মোইগী অপাংহা পেন্দবা কল্লক-মীহৌগী

জৈৰৈলিংনা থুরক হাংদমথৈ, তাসিন তাসিন উংশিল্লিবা

লৈথি মিৎহেংনা লাকলিনবা ওঠৈ হাংমদা

থল্লি,

লাম্বোক্তবদি জৈপাকসে, মানা নিংজয়কপা কয় হু

শোয়দনা কংগনি হায়ৰৈ আশাদ

হোনগে থলে হি, পাইথলে নো

নত্ৰগা — কয়িগুহ ওমত্ৰগা

উঙামদা কোজগা লাম্বোক্তগে থলে ।

খৌরাং পুন্মমক্ লোইত্ৰে.

য়েংটৈ, মশাগী কিভম, মখৌনা—

মশাগী কিভমনা চহি তখ্খাই চল্লবা

মমি শাল্লবা কজবা মাংলবা হকচাংদ;

অমুকত য়েই উপাত্তন
 অনিহ চাংদম্বরুগা চঙরুহনা মূপাত্ত
 শিরবহু ঐ তেজোল লক্ত ঐ
 চংশিমবি কুংবরুহনা অম্বহুদ
 অদ্রবু. য়েংলুরগা তাকশি মোমখি—
 উপাত্তী হাংমদা লৌরবা-মঙাল
 “মতম চুঙ্গী সুঙাইবা কংগদৌবা মতৌ
 লাহেংনবা লৈতবা; লৈতাবনী হাখল ।”
 কমখখি 'মুক ঙাখহনা
 ওসাই ঙাখখিবা মমা হাওত্রবা পাহীহুদ ॥
 অদ্রবু চপশিল্লকপদি লেপ্তে
 অন্তম অন্তম কুক কুক
 চেকপল্লিহুনা অন্তম অন্তম কুক কুক
 অভৎপা লৈতনা কুক কুক
 মাইটৈ মরিমজুগী কুক কুক
 উপাত্ত লৈত্রে খরুহনা
 অমুকা পোখাংগে উ-পাহীহুদ ঙাহুনা—
 য়েংবদি লেপ্তে—
 অন্তম অন্তম য়েংখিবদা
 খেনরুকে অমগা অমুক লুখোংগী পুরোল
 লৈজবী খাহুনা ওমজবা উত্তুনা শংলে পুরোল

চতুর্থে নিংলে. মনো বাজলে
 হিংলে বলে, চতুর্থে নিংলে
 অদ্বু, সিংহবি লহেন্দ্র উবদা
 মাগী লৈরিবা অমগা পশুংকমগা য়েংনবদা
 বজামদা লেপবি
 লেপুনা য়েংগি শুকংগী লহেন্দ্রগী
 লমখাকম অদ্বুদৈ, সিংহংনা ওহমদৈ
 য়েংবদা উবি লোকচপকুমা অকম অদ্বু
 হইদেম শাদা খুজিবি—
 মুনিম মুনিম ইমম-মম, সিংহংনা পদবি
 লাওরবদগী চরা খুজিবিবা. অমদা লহেন্দ্র ।
 (মতোস্ত শূংলাবর শাংদা হোলোকগা)
 কমদোদা লহেন্দ্রসিদ খোওসি খাংলিগে
 খল্লিঙেগী ভারক অসিদা
 অকদবা মোংলৈ-মুংলিঙ অমগা লোয়দদা
 লৈফুল-লৈচুং, মমবিবা মমদ
 শরু-ভারুগী মচেঙ-মচেঙ, সাহেখোল, ভেংখাখোল
 চৈরকসিদ মীগী মলক মাস্তিবা
 মবাগী ওখাইদা মীওইবা
 মথককী-ওখাইদা সাওইবা
 মীরোল-মারোল পুদা ওংবা অমদা
 অদ্বু অদ্বু মাগী মাইকৈ চরা

ତୈସେଂ/୨/୭୭

ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର ସାଗୀ ସାହିଟିକ ଡମ୍ବା
କିସମଗ୍ରହଣା ବୋଓ ସିଂଜିନରେ
ମୋରୋଲ ବାଜିନରେ
ହାଗୁର ସୁକନ୍ତ ହୁମାଡ଼
ଚେକମଳନା ଇବା ବାଜିନବା ନାନବନ୍ଧୁବା
ଚେକମଳନା ଇବା ବାଜିସହନ ଅମୁରୁ
ଉପାଟ ଲେଉଟୁନା କସବସି
କସବସି, ଡୁମିରା ହୁବା ସେଂଡୁନା
ଡାହିବି ପାନ୍ଦୀହନ ହାଗୁଗୀ
ଅହୁରୁ

ନାନବନହୁଗୀ ଚେକମଳନା ଚମଶିଳକମସି
ଧକ ଲେମ୍ବା ଲେଡେ
ଧର-ଧର । ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର
ସମେଧାନଦି ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର ଚମଶିଳକମନା
ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର ଚମଶିଳକମନା
ନାନବନଗୀ ଅକୋରବା ଚେକମଳହୁନା
ଡୁମ୍ପଗୀ କୁଟ ୧୦୦ଗୀ ଅକୋରବତମକ ଡାହିସିନରେ ।

ସକ୍ତାଦି ଓସଠେ ଲେଡନା ହାଂଇ—
ମାହିସଂମା ଓସଦେ
ସାନ ଓସଠେ ଲେଡନା କୁସସି—
ଡୋବଗୀ ଲୋହିଦେ—

শৈবঃ/২/৭৬

কদোমদনো ? কদোমদনো ?

কদোমদনো ? কদোমদনো ?

লেনুনা চপশিল্লকপসিনা লাওরক্‌ই খোলাও খাটব

লৈতবী খাটনা, মখনাও মেগাইমঠে

কদোমদনো লাওনা পুখী মেগাইমঠে

ব্রজ ১০০০ জাখরকঠে মখোলসা মা

ঐতদি হায়কুনা 'ঐতদি' ।

অন্তবু লেনুনা চপশিল্লকই

লেনুনা অন্তব চপশিল্লকপসিনা লেনুনা

লেনুনা চপশিল্লকপসিনা লেনুনা

পুলিগী মিৎরেংস্ত অন্তব ২ খুজিল্লক

কুট ১০০দগী ১০' ৯' ৮' ৭' ৬'

৯' ৮' ৭' ৬'

অন্তব লেনুনা লৈতনা চপশিল্লকপসিনা

কোমশিল্লকীবা চেকপল খুদিংমরা

অমগা অমগা খোলাইনবকুনা

25850 নিংখাইরকখি লানমন অত্

পুখিংনা, পুখিংলকবা নুপাহুগী

ইতিহাসত্ নিংখাইরকপনা রাওবি

অন্তব! লোইশিনবি মী-মীগী ইতিহাসত্

অন্তব অন্তবত্ ইহাং হাংবি মকমত্

স্রথোং অনি কংন-কংনা

হোৎনবা ক্লিহনা খোকখিদে

—অন্তবক শিখি লানবকুৎ ॥

— ~~কল্যাণ~~ কোকিলের গান —

খলসাই-ভেখো

কেতুকী

হামেনা

কনানা হারবিসনি

কনাকনো হকদবা

ভিলাকান

সুন্দর

সুন্দর

কৌতুহী

কৌতুহী